



BROJ BODOVA:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

BROJ IGRAČ(A/ICE):

IME I PREZIME:

1. Tri najveća europska filmska festivala imaju „zlatne“ nagrade: berlinski medvjed, kanska palma i venecijanski – <b>što</b> ?	
2. Zbog svojega specifičnog vizualnog obilježja indijski Jodhpur, baš kao i marokanski Chefchaouen, nosi koji <b>nadimak</b> ?	
3. Koja je najčešća <b>stanica vezivnog tkiva</b> ? Osim što stvara izvanstaničnu matricu i kolagen, ima i ključnu ulogu u zarastanju rana.	
4. <i>Querelle du Cid</i> umalo je rezultirao izbacivanjem kojeg <b>autora</b> iz Académie française?	
5. Istražiti, proširiti, iskoristiti, istrijebiti – temeljni su postulati kojeg popularnog <b>podžanra</b> strateških društvenih igara i strateških videoigara?	
6. Glazbenoj ljestvici (odnosno tonalitetu) C-dur paralelna je koja <b>molska ljestvica</b> ?	
7. Koja je jedina <b>država</b> zapadne polutke u kojoj neki od službenih jezika ima isti naziv kao i službena valuta te države?	
8. Metvica, kadulja, lavanda, ružmarin i bosiljak dio su koje <b>biljne porodice</b> s oko 7000 vrsta, koja je ime dobila po karakterističnom obliku vjenčića?	
9. Koja je <b>plivačica</b> i osvajačica 12 olimpijskih medalja još kao tinejdžerka postala prva osoba koja je 100 metara leđno isplivala u manje od jedne minute? Obranom olimpijskog zlata iz Atene postala je i prva koja je dvaput zaredom uzela zlato u istoj disciplini.	
10. <i>Grito de Dolores</i> rimokatoličkog svećenika Miguela Hidalga y Costille označio je početak kojega <b>rata</b> ?	
11. Koji je <b>chef</b> u dokumentarnim serijama <i>No Reservations</i> i <i>Parts Unknown</i> istraživao ne samo gastronomsku ponudu širom svijeta, već i povijesni i društveni kontekst posjećenih lokacija?	
12. Koji je <b>filozof</b> svoju <i>Znanost logike</i> podijelio na <i>objektivnu</i> i <i>subjektivnu</i> ? U potonjoj je dijalektički razložio pitanja tradicionalne logike, a kritičko razlučivanje mišljenja i bitka označio kao prividni problem razuma.	
13. Uza sredstvo ( <i>means</i> ) i priliku ( <i>opportunity</i> ), koji je, u praksi ključni, treći <b>preduvjet</b> za počinjenje zločina, koji je morao biti zadovoljen u tradicionalnim kriminalističkim istragama kako bi se prvo olakšala potraga za počiniteljem, a zatim i osuđujuća sudska presuda?	
14. Logo koje je <b>tvrtke</b> do 1988. godine imao tri ptica u gnijezdu, a od te godine zbog demografskih trendova u gnijezdu su samo dva?	
15. Chan Chan bio je glavni grad, Mjesec glavni objekt štovanja, a jednobojno lončarstvo zaštitni znak koje <b>kulture</b> i <b>naroda</b> čije je kraljevstvo bilo posljednje veliko južnoameričko prije prodora Inka?	
16. <i>The reunion, from both sides now</i> novinski je članak koji opisuje upoznavanje koje <b>pjevačice</b> i njezine biološke kćeri, koju je kao siromašna glazbenica početkom šezdesetih dala na posvojenje?	



17. Buđenje, otvaranje očiju i izlazak iz uspravno postavljenog lijesa mjesečara Cesarea, koji pod hipnozom poremećenog liječnika ubija u naselju Holstenwall, upečatljiva je sekvenca kojeg <b>filma</b> ?	
18. *Suvremeni dizajn pozornice napravljen je za izvedbu opere kojeg <b>skladatelja</b> ?	
19. *Koji je <b>predmet</b> , prikazan na fotografiji, gotovo pa neizostavan u sređivanju (posebno žena) prije noćnog izlaska?	
20. *Uloga koje je <b>stvarne osobe</b> Candice Bergen donijela jedinu nominaciju za BAFTA-u?	

18.



19.



20.



1. LAV (140/158)
2. PLAVI GRAD (65/158)
3. FIBROBLAST (9/158)
4. Pierre CORNEILLE (26/158)
5. 4X (15/158)
6. A-mol (68/158)
7. PARAGVAJ (67/158)
8. USNAČE / LAMIACEAE (5/158 – Viktorija Armanda, Fabijan Brkić, Marko Poličić, Lucian Šošić, Dušan Torbica)
9. Natalie COUGHLIN (12/158)
10. MEKSIČKI rat ZA NEZAVISNOST (57/158)
11. Anthony BOURDAIN (101/158)
12. Georg Wilhelm Friedrich HEGEL (28/158)
13. MOTIV (123/158)
14. NESTLÉ (85/158)
15. CHIMOR / CHIMÚ (11/158)
16. Joni MITCHELL (15/158)
17. KABINET DOKTORA CALIGARIJA / DAS CABINET DES DR. CALIGARI (38/158)
18. Georges BIZET (8/158)
19. UVIJAČ ZA TREPAVICE (73/158)
20. Margaret BOURKE-WHITE (18/158)